

Klavier-Festival Ruhr 2023

in der Mercatorhalle Duisburg



JazzLine

Chilly Gonzales

Fr. 16. Juni 2023, 20 Uhr

Preise € 65 | 55 | 45 | 35 | 25

Sichern Sie sich rechtzeitig Ihre Tickets!

Info | Ticket: 0201-89 66 866 | www.klavierfestival.de



Klavier-Festival Ruhr 2023

Ligetis Welten – Präsentation des
schulübergreifenden Education-Projekts

Fabian Müller

Sarah Maria Sun (Sopran)

Schülerinnen und Schüler
aus Duisburg-Marxloh

(Tanz, Musik und Kostüme)

Mittwoch | 14. Juni 2023



Verheute Konzertbesucherinnen und -besucher

es ist mir eine Freude, Sie als Schirmherr des Klavier-Festivals Ruhr in diesem Jahr zu unseren Konzerten begrüßen zu dürfen! Auch in 2023 freuen wir uns auf zahlreiche bekannte Pianisten und vielversprechende Nachwuchskünstler. Dem langjährigen Intendanten Franz Xaver Ohnesorg und seinem Team ist es erneut gelungen, ein außergewöhnliches Programm zusammenzustellen. Professor Ohnesorg wird das Klavier-Festival Ruhr in diesem Jahr letztmalig begleiten. Ihm gilt mein ausdrücklicher Dank. Mit unermüdlichem Engagement und viel Herzblut hat er das Klavier-Festival Ruhr zu dem gemacht, was es heute ist: ein Markenzeichen der Region mit Strahlkraft weit darüber hinaus.

Auch wir als RWE sind dem Ruhrgebiet tief verbunden. Vor 125 Jahren hier gegründet, sind wir inzwischen ein international tätiges Unternehmen. Doch Heimat unseres Konzerns ist und bleibt die Region an Rhein und Ruhr. Hier sind unsere Wurzeln, hier sind wir zuhause - hier fühlen wir uns einfach wohl. Und die Förderung der lebendigen hiesigen Kultur liegt uns sehr am Herzen. Deshalb unterstützt RWE gern das Klavier-Festival Ruhr.

In diesem Jahr gibt die Besetzung des Ruhrgebietes durch französische und belgische Truppen im Jahr 1923, vor genau hundert Jahren, Anlass für einen thematischen Akzent des Festivals. Dieser Themenschwerpunkt bietet uns die Möglichkeit, auf die glückliche Entwicklung der deutsch-französischen Freundschaft zu blicken. Denn die beiden Völker wurden aus erbitterten Feinden zu engen Partnern, die gemeinsam unsere europäische Heimat politisch, wirtschaftlich und auch kulturell auf einem guten Weg halten. Das mag uns gerade auch in der gegenwärtigen schwierigen weltpolitischen Lage Hoffnung geben, dass Verständigung und Zusammenarbeit auf lange Sicht die Oberhand gewinnen mögen.

Die völkerverbindende Kraft der Musik spiegelt sich auch 2023 beim Klavier-Festival Ruhr darin wider, dass Künstlerinnen und Künstler aus mehr als 20 Ländern zusammenkommen. Gemeinsam mit ihnen wollen wir an 68 Abenden ebenso viele musikalische Feste feiern - dazu lade ich Sie herzlich ein!

Ich wünsche Ihnen und uns allen viele beflügelnde Musikerlebnisse beim Klavier-Festival Ruhr 2023!



MARKUS KREBBER

Schirmherr des Klavier-Festivals Ruhr 2023
Vorstandsvorsitzender der RWE AG

Ligeti's Welten – Präsentation des schulübergreifenden Education-Projekts

Fabian Müller
Sarah Maria Sun (Sopran)
Schüler und Schülerinnen aus
Duisburg-Marxloh (Tanz, Musik und Kostüme)

Grundschule Henriettenstraße **Klasse 1/2b (Tanz)**

Zoltán Kodály (1882–1967)
Nine pieces for piano op. 3
IV. Allegretto scherzoso
VII. Allegro giocoso

Erika Pico, Bianca Pulungan (Choreographische Leitung)

Begrüßung durch Prof. Franz Xaver Ohnesorg Intendant des Klavier-Festivals Ruhr

Fabian Müller
Sarah Maria Sun
György Ligeti (1923-2006)
Drei Lieder (Volksliedbearbeitungen)
Aki dudás akar lenni
Menyasszony, vőlegény
Erre jere, erre nincsen sár

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Wir danken unseren Förderern

klöckner & co

**STIFTUNG
MERCATOR**

Grundschule Sandstraße

Bärenklasse (Tanz)

György Ligeti

Drei Lieder (Volksliedbearbeitungen)

Aki dudás akar lenni

Petra Jebavy (Choreographische Leitung)

Grundschule Henriettenstraße

Klasse 2/3b (Tanz)

György Ligeti

Musica Ricercata Nr. 4

Musica Ricercata Nr. 3

Erika Pico, Bianca Pulungan (Choreographische Leitung)

Grundschule Henriettenstraße, Grundschule Sandstraße, Herbert-Grillo-Gesamtschule und Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium

Schulübergreifendes Tanz-, Musik und Kunstprojekt

Frédéric Chopin (1810–1849)

Walzer in a-Moll, op. posth. B 150

György Ligeti

Étude Nr. 6

Automne à Varsovie (Herbst in Warschau)

Étude Nr. 2

Cordes à vide (Leere Saiten)

Étude Nr. 13

L'escalier du diable (Die Teufelstreppe)

Yasha Wang (Inszenierung & Choreographische Leitung)

Nina Ridderbecks (Assistenz Tanz)

Vassos Nicolaou (Musikalische Leitung)

Sven Hansen (Leitung Bühne und Kostüme)

Moderation: Tobias Bleek, Hannah Schütz

Konzertflügel Steinway D

- Bitte schalten Sie Ihr Smartphone auf lautlos! Danke!
- Aus urheberrechtlichen Gründen sind jegliche Ton-, Foto- und Filmaufnahmen, auch für den privaten Gebrauch, untersagt. Ausgenommen sind vom Festival autorisierte Personen.
- Kennen Sie schon „Intro to go“, den Podcast als Einführung zu unseren Konzerten? Auch hierfür einfach den QR-Code scannen, z.B. auf Ihrer Eintrittskarte, oder im Konzertkalender auf www.klavierfestival.de das Konzert auswählen und reinhören – spätestens auf dem Weg zum Konzert!



Sie wollen das Klavier-Festival Ruhr mit Ihrer Spende unterstützen? Hier unsere Kontoverbindungen:

Stiftung Klavier-Festival Ruhr **NEU!**
NATIONAL-BANK AG
IBAN: DE62 3602 0030 0000 6011 01
SWIFT: NBAGDE3E

Freunde des Klavier-Festivals Ruhr e.V. **NEU!**
NATIONAL-BANK AG
IBAN: DE65 3602 0030 0004 9557 65
SWIFT: NBAGDE3E

Sie möchten regelmäßig über die Konzerte und aktuelle Neuigkeiten des Klavier-Festivals Ruhr informiert werden? Dann melden Sie sich bitte unter www.klavierfestival.de/newsletter für unseren Newsletter an.

MITWIRKENDE

Grundschule Sandstraße

Bärenklasse

Jeena Khalid Ali Al Hakari, Benneth Osasu Amadin, Salih Krasimirov Angelov, Nadzhie Shenkova Asenova, Valentin Sergeev Balkanski, Mona Brahaj, Andrei Bratu, Emilia Hristova Demirova, Dilyara Yankova Dimitrova, Kamal Haj Lattouf, Vasilka Yankova Ilieva, Ivanka Krasteva, Iliyan Lyubomirov Metodiev, Julian Etienne Christian Milde, Zhivko Milev, Alexandra Nae, Wedd Abdelnaser Salem, Maya Petrova Tsvetanova, Mehmet Akif Tuncer, Elza Gerginova Yancheva, Milan Can Yildirim, Shtastliv Nikolov Yordanov, Dalina Mualla Yurdagözcü, Emanuel Angelov Zafirov

Lehrerin: Sabine Samolarz

Workshopleitung: Petra Jebavy

Grundschule Henriettenstraße

Klasse 1/2b

Yousef Alshahoud, Zhivko Ivanov Asenov, Emil Babayev, Nagije Bejtula, Nikol Tihomirova Borislavova, Aisha Camara Tunkara, Daria-Maria Constantin, Angelina Miraslavova Demirova, Violeta Radoslavova Demirova, Iosif Dumitru, Damian Hockenbrink, Angel Iliev Krusharov, Pavlo Movchan, Gizem Dzhuniet Nevzat, Yakov Grozdanov Nikolov, Tatjana Schmalhausen, Sebahat Sefedini, Ayman Serhan, Zhulieta Marieva Yankova, Elif Yüce

Lehrerin: Beate Mizia

Workshopleitung: Erika Pico, Bianca Pulungan

Klasse 2/3b

Mallak Al Ramadan, Ahmed Alhossein, Jeremy Maurice Baumgarten, Ale Belal, David Bzowy, Alberto Constantin, Harun Filipov, Pedro Bernardo Kediamosiko, Fatmeh Khalil, Strahil Marinov, Alban Memeti, Asen Damyanov Muletarov, Constance Ikuobase Ogie, Andrea Janine Schipper, Sonya Shtereva, Gurkirat Singh, Meryem Yüce, Loyal Yükkedkar, Berkant Yurt, Hayat Yusuf, Melike Yusuf

Lehrerin: Julia Kubik

Workshopleitung: Erika Pico, Bianca Pulungan

Schulübergreifendes Tanz-, Musik- und Kunstprojekt

Grundschule Henriettenstraße

Tanz-AG (Tanz)

Yousef Alfasaa, Ilaf Alhossein, Rafif Al Ksho, Isabella Amba, Yara Dorset, Alisia Ismenova, Karol Jankowski, Seham Khalil, Joanna Kuldaneck, Katarzyna Kuldaneck, Joline Mielina Schmidt, Hacer Serdar, Ivo Tsvetanov, Berat Yurt, Ecrin Yüce, Mina Yüce

Lehrerin: Christa Berghaus

Workshopleitung: Yasha Wang, Nina Ridderbecks

Herbert-Grillo-Gesamtschule

Klasse 5f (Tanz)

Sevgi Nikolaeva Angelova, Sevda Todorova Angelova, Stefan Asenov, Sabber Asenova, Larisa-Sonia Bahica, Tugra Bayraktar, Vasil Feymi Dalip, Adrian Draghici, Anka Anetova Eminova, Diana Florea, Samsun-Mihai Florea, Cemalettin Hristev, Sabrina Iliev, Mohammed Khorsheed, Sasho Umyut Kurgafov, Elvetian Lingurar, David Manev, Panar Slavchova Stefanova, Preslava Rayche Yosifova

Lehrerin: Carola Kirschner

Workshopleitung: Yasha Wang, Nina Ridderbecks

Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium

Grundkurs Sport Q1 (Tanz)

Tuana Aksu, Ayse Avci, Sara Aydin, Miray Bah, Esma Nur Baylan, Kardelen Baylan, Lorin Bildirici, Marie Birken, Pia Dunkelmann, Eda Gümüs, Esma Kapan, Precious Mbabuike, Hannan Okumus, Ekin Sakman, Lea Larissa Scholtyssek, Marry-Jane Schwarzfischer, Jennifer Tyminski, Lea Wortmann

Lehrerin: Charlotte Berger

Workshopleitung: Yasha Wang, Nina Ridderbecks

Grundkurs Kunst EF (Kostüme)

Koray Kececi, Kubilay Keskin, Kenan Köksal, Mariya Movchan, Berra-Serife Nart, Enes-Kadir Özalp, Tuana Özcan, Maik Rohowsky, Havva Saglam, Maxima Neuhaus, Anton Siegle, Maxim Siegle, Macid Turgut, Selin Ünal, Beyza Üzen

Lehrerin: Katja Gelbke

Workshopleitung: Sven Hansen

Sie möchten wissen, wer hinter dem Erfolg des Education-Programmes beim Klavier-Festival Ruhr steckt? Erleben Sie den Wandel von der No-Go- zur To-Go-Aera!



Ein Buch von Margarete Zander

Begegnen Sie dem Stahlkocher Naci, dem Apotheker Andreas Schmalzer, der Marokkanischen Fraueninitiative und vielen, vielen anderen - nicht zuletzt Prof. Franz Xaver Ohnesorg, Prof. Tobias Bleek, Klaus Hagge und Richard McNicol. Ganz persönlich.

978-3-347-76027-1 17,80€

Grundkurs Musik Q1 (Musik)

Miray Bali, Devin Can Cetinkaya, Gelec Zilan, Luca Giandomenico, Robin Katurman, Luca Kacar, Mislina Köşger, Melda Mentés, Meryem Özay, Muhammed Okumus, Hamza Orhan, Miroslav Sabev, Ekin Sakman, Levent Salar, Batuhan Sanal, Tugce Sen, Enis Söyler

Lehrer: Christian Streich

Workshopleitung: Vassos Nicolaou

Assistenz: Anna Schneider

Grundschule Sandstraße

Schülerinnen und Schüler aus dem offenen Ganztage (Musik)

Jahida Al Bakour, Merferd Al Bakour, Pidram Arab, Daniela Emuen, Ahmet Hasan Eskici, Bella Hohmann, Farah Basel Ido, Qussai Kharibeh, Ilayda Kheder, Gylben Sevginar Lapadzhi, Patricia Lang, Katablin Shevan Haji Mossa, Amina Muharemi, Makfirete Muharemi, Melody Clara Olejniczak, Wedd Abdelnaser Salem, Vanelle Cheuffa Tchokote, Albenka Tinkova

Betreuerin: Gülseren Sahtiyani

Workshopleitung: Vassos Nicolaou

Assistenz: Anna Schneider

Regenbogenschule

Klasse 4b (Kostüme)

Asya Abu Chalah, Ritaj Alabed, Hilia Ali, Emir Muharrem Ayhan, Romaysa Bennani, Elene Ilieva Bogdanova, Minel Liya Dikici, Diana Djordevic, Layla Düzgün, Mohamed Amin El Quaziri, Eduard-Andrei-Florea, Hagar Asaad Ismael Hawiry, Diego Holdmann, Selim Karatas, Yanko Kurgafov, Tyler Jason Meier, Daniel Mihailov Metodiev, Ghena Nabo, Isac Sevastita, Pavel Filipov, Eida Stan, Yuliya Angelova, Jana Totanji, Isaac Otabor Uzunoma Ojo

Lehrerin: Frau Sorgatz

Workshopleitung: Sven Hansen

PROJEKTEAM KLAVIER-FESTIVAL RUHR

Leitung Education: Prof. Dr. Tobias Bleek

Projektmanagement: Patricia Cahn

Education-Team: Maroussia Aurich-Fromonteil, Alexandra Palamaroudas, Hannah Schütz

Fotos: Ursula Kaufmann, Markus Feger

Wir danken Holger Rinn, Peter Sondermann, Thomas Zander, Barbara Schröer, Klaus Hagge, der Stadt Duisburg und allen mitwirkenden Lehrer:innen, Künstler:innen und Betreuer:innen für ihr großes Engagement.

„Lebenslinien“

Wenn wir das Klavier-Festival Ruhr 2023 erneut unter das Leitmotiv „Lebenslinien“ stellen, dann geschieht dies im Bewusstsein großer Dankbarkeit unseren Künstlern gegenüber, deren Treue zum Klavier-Festival Ruhr es unserem Publikum ermöglicht, ihren künstlerischen Werdegang oft über Jahrzehnte hinweg zu erleben und zu begleiten – und dies in einer sonstwo kaum möglichen Intensität. Dass solche freundschaftlichen Begegnungen im Lauf der Jahre regelrecht zum künstlerischen Profil des Klavier-Festivals Ruhr wurden, macht mich auch ganz persönlich froh und dankbar – zumal ich weiß, wie sehr diese glücklichen Beziehungen durch die Treue unseres Publikums belohnt werden.

Franz Xaver Ohnesorg

**Fabian Müller: 28 Mal
beim Klavier-Festival Ruhr seit 2008**

2008 Düsseldorf

Gesprächskonzert mit Pierre-Laurent Aimard (Klavier und Moderation) in der Reihe *Entdeckungen – Discovery Projekt 2* und Werken von **Elliot Carter** anlässlich des 100. Geburtstags des Komponisten, u.a. mit *90 +* (1994)

2010 Duisburg

im Rahmen der Initiative „Musik mobil“ mit *Valses nobles et sentimentales* von **Maurice Ravel** und *Sequenza IV* von **Luciano Berio**

Präsentation des Education-Projekts im Rahmen der Reihe *Entdeckungen – Discovery Project I: „Klang-Bild-Skulptur“* mit Michael Wendeberg (Klavier) und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg, u.a. zur Musik von **John Cage**, **Modest Mussorgsky** und **Igor Strawinsky**

2013 Duisburg

Konzertabend mit Tamara Stefanovich, Lorenzo Soulès, Diana Schnürpel (Sopran), Corby Welch (Tenor), Lukasz Konieczny (Bass), dem ChorWerk Ruhr unter der Leitung von Florian Helgath und Fabian Clasen (Schlagzeug), u.a. mit *Les Noces* von **Igor Strawinsky**

„Hochzeit! – *Les Noces*“ - Präsentation des inklusiven Education-Projekts mit Schülerinnen und Schülern aus Duisburg, u.a. zu *Les Noces* von **Igor Strawinsky**

2014 Duisburg

„Ein Jahr mit *György Ligeti*“ – Präsentation des inklusiven Education-Projekts mit Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh, u.a. mit Auszügen aus *Musica ricercata* und einer Auswahl aus *Etudes pour Piano* von **György Ligeti**

2015 Duisburg

„Ein Jahr mit *Béla Bartók*“ - Zwei Präsentationen des inklusiven Education-Projekts mit Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh (Tanz, Musik und Ausstellung) zu Werken von **Béla Bartók**, u.a. *Mikrokosmos II & VI* und *14 Bagatellen*

2016 Duisburg

„In *Bartóks Welt*“ - Zwei Präsentationen des Education-Projekts mit Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh zu Werken von **Béla Bartók**

2016 Holzwickedede

Solorezital, u.a. mit *Sechs Klavierstücke op. 118* von **Johannes Brahms** und *Sonate Nr. 23 op. 57 „Appassionata“* von **Ludwig van Beethoven**

2017 Bochum

„Der Feuervogel“ - Familienkonzert mit Richard McNicol (Moderation), Erika Pico und Bianca Pulungan (Choreografie) zu *Der Feuervogel* (mit Auszügen aus der Klavierfassung) von **Igor Strawinsky**

Die lauteste Meinung hat häufig nicht die leiseste Ahnung.

BEREIT FÜR NEUES DENKEN.



Mehr erfahren und
testen unter
[handelsblatt.com/
neuesdenken](https://handelsblatt.com/neuesdenken)

Handelsblatt

Substanz entscheidet.

2017 Duisburg

„*Strawinskys Welt*“ – Präsentation des integrativen Education – Projekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh (Tanz und Musik) zu *Der Feuervogel* und weiteren Werken von **Igor Strawinsky**

2017 Duisburg

„*Le Sacre du printemps in Duisburg-Marxloh*“ – Präsentation des inklusiven Education Projekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh (Tanz und Musik) zu *Le Sacre du printemps* und weiteren Werken von **Igor Strawinsky**

2018 Essen

Programm-Presskonferenz mit *Claire de Lune* von **Claude Debussy** und *Bagatelle op. 33/7* von **Ludwig van Beethoven**

2018 Essen

Preisträgerkonzert im Rahmen der Reihe *Die Besten der Besten* als 2. Preisträger beim 66. Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2017, u.a. mit *Klavierstück Nr. 5 „Tombeau“* von **Wolfgang Rihm** und *Vier Balladen op. 10* von **Johannes Brahms**

2018 Duisburg

Präsentation des integrativen Education-Projekts mit Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh, u.a. zu einer Auswahl von Werken von **Béla Bartók** und **Claude Debussy**

2018 Duisburg

Präsentation des inklusiven Education-Projekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh, u.a. zu einer Auswahl von Werken von **Béla Bartók** und **Maurice Ravel**

2019 Bochum

„*Le Sacre*“ - Präsentation des inklusiven Tanzprojekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Bochum zu *Le Sacre du printemps* von **Igor Strawinsky**

2019 Duisburg

"Charaktere" – Präsentation des integrativen Education-Projekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh, u.a. zu *Bagatelle op. 33/6* von **Ludwig van Beethoven** und einer Auswahl von *Bagatellen aus Sz. 38 op. 6* von **Béla Bartók**

2019 Duisburg

"ZusammenSpiel" – Präsentation des inklusiven Education-Projekts mit Lorenzo Soulès und Schülerinnen und Schülern aus Duisburg-Marxloh und Werken von **Ludwig van Beethoven, György Ligeti, Béla Bartók** und **George Benjamin**

2019 Rheda-Wiedenbrück

Solorezital, u.a. mit *Zwei Rhapsodien op. 79* von **Johannes Brahms** und *Variationen über ein Motiv aus J. S. Bachs Kantate „Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen“ S180* von **Franz Liszt**

2020 Bochum

„*Petruschka*“ - Präsentation des inklusiven Tanzprojekts mit Lorenzo Soulès (Klavier) und Schülerinnen und Schülern aus Bochum zu *Petruschka* von **Igor Strawinsky**

2021 Hagen

Solorezital, u.a. mit *Drei Klavierstücke op. posth. D 946* von **Franz Schubert**

2021 Duisburg

Zweiteiliger Konzertabend mit Präsentation des integrativen Education-Projekts mit Lorenzo Soulès (Klavier) und Schülerinnen und Schüler aus Duisburg-Marxloh (Tanz, Musik und Bühnenbild) zu *La Création du monde* von Darius Milhaud und einem Duorezital mit Lorenzo Soulès, u.a. mit *Suite Nr. 1 für zwei Klaviere op. 5* von **Sergej Rachmaninow**

2023 Herten

Solorezital mit den drei letzten *Sonaten D958, D959 und D960* von **Franz Schubert**

2023 Duisburg

Ligeti's Welten – Präsentation des schulübergreifenden Education Projekts, mit Werken von **György Ligeti**

2023 Essen-Werden

Konzertlesung mit Alfred Brendel (Lesung) und einer Auswahl aus den Études von **György Ligeti**

**Sarah Maria Sun zum 4. Mal
beim Klavier-Festival Ruhr seit 2022**

2022 Essen

Konzert mit dem Ensemble Musikfabrik und *Folk Songs* von **Luciano Berio** sowie weiteren Werken.

2022 Essen

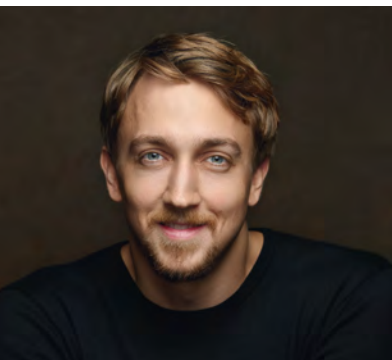
Twice upon... Werke von **Luciano Berio** mit Schülerinnen und Schülern aus dem Ruhrgebiet und Paris und einem Projektorchester unter Leitung von Susanne Blumenthal.

2023 Essen

Liederabend mit Jan Philip Schulze und Kilian Herold (Klarinette) und frühen Liedern von **György Ligeti** sowie weiteren Liedern.

2023 Duisburg

Ligeti's Welten – Präsentation des schulübergreifenden Education Projekts, mit Werken von **György Ligeti**



Fabian Müller konnte sich in den letzten Spielzeiten als einer der bemerkenswertesten Pianisten seiner Generation etablieren. Für großes Aufsehen sorgte er 2017 beim Internationalen ARD-Musikwettbewerb in München, bei dem er gleich fünf Preise erhielt, darunter den Publikumspreis. 2013 machte Fabian Müller erstmals vor einem großen Fachpublikum

von sich Reden, als er beim Internationalen Ferruccio-Busoni-Klavierwettbewerb in Bozen mit dem Internationalen Pressepreis, einem Sonderpreis für die beste Interpretation eines Werkes von Ferruccio Busoni sowie mit dem Sonderpreis für die Interpretation zeitgenössischer Klaviermusik ausgezeichnet wurde. Seither entwickelt sich seine Konzerttätigkeit auf hohem internationalen Niveau: Im Frühjahr 2018 gab er mit dem Bayerischen Staatsorchester sein Debüt in der New Yorker Carnegie Hall; im September 2018 trat er erstmals im Rahmen eines Klavierabends in der Elbphilharmonie auf. Fabian Müller musizierte inzwischen mit Klangkörpern wie dem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dem WDR Sinfonieorchester Köln, dem hr-Sinfonieorchester, dem SWR Symphonieorchester, der Deutschen Radio Philharmonie und dem Beethoven Orchester Bonn. Im Januar 2023 debütierte er mit einem Solorezital im Berliner Boulez Saal.

Seine rege Beschäftigung mit der Musik Johann Sebastian Bachs spiegelt sich u.a. in einer längerfristig angelegten Zusammenarbeit mit den Berliner Barock Solisten, einem Ensemble der Berliner Philharmoniker, wider. Mit dem Kölner Kammerorchester erarbeitete er sämtliche Klavierkonzerte Beethovens und führte sie, vom Klavier aus dirigierend, mehrmals im Rahmen zweier aufeinander folgender Abende auf. Fabian Müller gastiert regelmäßig bei Festivals wie dem Rheingau Musik Festival, dem Heidelberger Frühling, den Schwetzingen SWR Festspielen (Artist in Residence 2024), den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern und dem Aldeburgh Festival sowie in Sälen wie dem Konzerthaus Berlin, dem Pierre Boulez Saal in Berlin, dem Münchner Herkulessaal, der Kölner Philharmonie, der Tonhalle Düsseldorf, der Bremer Glocke und dem Bonner Beethovenhaus. Er ist Künstlerischer Leiter der von ihm initiierten Kammermusikreihe „Bonner Zwischentöne“. Zu seinen musikalischen Partnern zählen Benjamin Appl, Albrecht Mayer, Diana Tishchenko, Liisa Randalu, Daniel Müller-Schott, Maximilian Hornung, Igor Levit, das Monet Quintett, das

Schumann Quartett, das Aris Quartett und das Vision String Quartett.

Neben der regulären Konzerttätigkeit engagiert sich Fabian Müller auch im Bereich der Musikvermittlung und Kinder- und Jugendarbeit. Dem Klavier-Festival Ruhr ist er seit vielen Jahren durch sein engagiertes Mitwirken beim Education Projekt eng verbunden. Heute ist er so bereits zum 27. Mal hier zu erleben. Am 15. Juni steht er dann in Essen-Werden gemeinsam mit Alfred Brendel auf der Bühne.

Sarah Maria Sun zählt zu den herausragenden Interpretinnen der zeitgenössischen Musikszene. Ihr Repertoire beinhaltet mehr als 1000 Kompositionen vom 16. bis 21. Jahrhundert, darunter 350 Uraufführungen. Sie ist regelmäßig weltweit in namenhaften Festivals, Opernhäusern und Konzerthäusern zu Gast. Für ihre Darstellung komplexer Frauenfiguren wie die Doppelfigur Elsa/Lohengrin in Salvatore Sciarrino's Monodram „Lohengrin“ (2017) oder die der Gwen in Philip Venables' „Psychose 4.48“ (2019) wurde sie als Sängerin des Jahres nominiert. Von 2007-2015 war sie die Erste Sopranistin der Neuen Vocalsolisten Stuttgart, einem Kammerensemble aus sieben SängerInnen, die seit Jahrzehnten als Pioniere der Zeitgenössischen Musik agieren.



Sarah Maria Sun's Diskografie umfasst mehr als 30 CDs, von denen mehrere mit Preisen ausgezeichnet wurden. 2017 wurden vier ihrer sechs Neuveröffentlichungen für den Preis der Deutschen Schallplattenkritik nominiert, die Platte modern lied erhielt den Coups de Coers. Im Frühjahr 2020 erschienen einige sehr gegensätzliche Alben: HARAWI mit Klavierliedern von Olivier Messiaen (mode records, ausgezeichnet mit dem „What a performance!“ award) und KILLER INSTINCTS (mode records), eine Rock- Pop-Satire auf moderne Demagogen, mit Songs von Joe Walsh, Randy Newman, Alan Price u.v.a. Das Album „Les Espaces électroacoustiques“ (col legno) wurde mit dem Jahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik 2020 ausgezeichnet.

Sie ist außerdem Illustratorin und Autorin von Kinderbüchern und veröffentlicht eigene Songs mit der Band Titillating Tofu. Beim Klavier-Festival Ruhr ist sie heute zum 4. Mal zu erleben.



Zusammenspiel als Grundprinzip – Zur Stadtteilarbeit des Klavier-Festivals Ruhr in Duisburg-Marxloh

Was entstehen kann, wenn eine Kulturstiftung mit Schulen über viele Jahre eng zusammenarbeitet, zeigt die nachhaltige Stadtteilarbeit des Klavier-Festivals Ruhr in Duisburg-Marxloh. Seit 2008 entwickelt das Festival im Duisburger Norden gemeinsam mit fünf Schulen ein vielbeachtetes Modellprojekt zur kulturellen Bildung, um die dort lebenden Kinder und Jugendlichen wirksam



und langfristig zu fördern. Aus einer Folge von Einzelprojekten ist im Lauf der Zeit eine ganzjährige, schulübergreifende Kooperation entstanden. Schüler:innen verschiedener Schulen begegnen sich alljährlich in schulübergreifenden Projekten, um gemeinsam

zu tanzen und zu musizieren. Kinder aus Neuzuwandererfamilien werden bei der Integration ins deutsche Schulsystem unterstützt, Grundschüler:innen beim Wechsel auf die weiterführende Schule begleitet und Lehrkräfte und Studierende in Fortbildungen weiterqualifiziert. In diesem Schuljahr werden über 800 Kinder und Jugendliche in rund 1.200 Workshops bzw. Unterrichtseinheiten erreicht. Im Rahmen der regulären Unterrichtszeit beschäftigen sie sich auf kreative Weise mit Musik, Tanz und anderen Künsten – mehr als die Hälfte von ihnen während des gesamten Schuljahrs einmal wöchentlich. Ermöglicht



wird diese intensive Förderung seit vielen Jahren durch das verlässliche Engagement der Klöckner & Co SE sowie durch die Stiftung Mercator. Die konsequente Entwicklungsarbeit hat dazu geführt, dass das „Marxloh-Projekt“ seit 2010 mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet worden ist. In der Fachwelt und in den Medien wird es als beispielhafte Initiative wahrgenommen, wie eine Kulturstiftung gemeinsam mit schulischen Partnern und verantwortungsvollen Förderern benachteiligten Kindern und Jugendlichen langfristige kulturelle Teilhabe ermöglicht und auch Prozesse der Schul- und Stadtteilentwicklung wirkungsvoll vorantreibt. So haben die Marxloher Schulen, inspiriert von den Erfahrungen der erfolgreichen Zusammenarbeit im Feld



der kulturellen Bildung, ein schulübergreifendes Bildungskonzept für den gesamten Stadtteil entwickelt, das seit 2020 im Rahmen des *Bildungsfairbunt.Marxloh* umgesetzt wird. Dass das Marxloh-Projekt auch Schulen in anderen Ruhrgebietsstädten animiert, ähnliche Wege zu

beschreiten, zeigt der Blick in den Bochumer Norden. Dort haben sich 2018 vier Schulen zusammengeschlossen, um sich mit Unterstützung des Klavier-Festivals Ruhr durch jährliche schulübergreifende Tanz- und Musikprojekte sowie andere kulturelle Aktivitäten nachhaltig zu vernetzen. Einen lebendigen Einblick in unsere Stadtteilarbeit erhalten Sie auf www.klavierfestival.de/education.



György Ligeti Drei Lieder (Volksliedbearbeitungen)

Aki dudás akar lenni

*Aki dudás akar lenni,
Annak pokolba kell menni.
Ott kell annak megtanulni,
hogyan kell a dudát fújni.*

*Aki dudás akar lenni,
Annak pokolba kell menni.
Ott vannak a jó nagy kutyák,
Abból lesznek jó nagy dudák.*

*Megdöglött a tarka ludam;
Kóbolygó lett az én uram.
De az uramat nem bánom,
Csak a ludamat sajnálom*

Menyasszony, vőlegény

*Menyasszony, vőlegény, de szép mind a kettő
Olyan mind a kettő, mint az aranyvessző
hej, mint az aranyvessző.*

*Jeges a sudárfa, nehéz vizet merni
Ösmeretlen kislányt nehéz megölelni
hej, nehéz megölelni.*

*Vetettem ibolyát, várom kikelését
Várom a rózsámnak visszajövetelét
hej, visszajövetelét.*

*Kikelt az ibolya, de nem az a teljes,
eljött a kedvesem, de nem az a kedves
hej, de nem az a kedves.*

Erre jere, erre nincsen sár

*Erre jere, erre nincsen sár,
a kapumon semmi féle zár.
Az ajtómon fából a kilincs,
bejöhetsz, mer nálom senki sincs.*

*Szalma volna, de ha párna nincs,
párna volna, de ha cserge nincs,
cserge volna, de szerető nincs,
így hát akkor, tyuhaj, semmi sincs.*

Wer Dudelsackspieler werden möchte

*Wer Dudelsackspieler werden möchte,
der soll hinuntersteigen in die Hölle.
Dort soll er lernen,
wie der Dudelsack gespielt werden soll.*

*Wer Dudelsackspieler werden möchte,
der soll hinuntersteigen in die Hölle.
Dort sind die großen Hunde,
Daraus werden die besten Dudelsäcke gemacht.*

*Tot ist meine bunte Gans,
Verrückt geworden ist mein Mann.
Mein Mann ist mir egal,
nur mein Gans tut mir leid.*

Braut und Bräutigam

*Braut und Bräutigam – wie schön sind die beiden!
So schön sind die beiden wie der goldene Zweig,
hej wie der goldene Zweig.*

*Eisig ist der Baum, es ist schwer Wasser zu holen.
Es ist schwer ein unbekanntes Mädchen zu umarmen,
hej, es ist schwer zu umarmen.*

*Ich habe Veilchen gesät, jetzt warte ich, dass sie austreiben.
Ich warte auf die Rückkehr meines Schatzes,
hej auf seine Rückkehr.*

*Das Veilchen ist ausgetrieben, aber nicht vollständig,
Mein Schatz ist zurückgekehrt, aber er ist nicht der Liebste,
hej nicht der Liebste. hej, de nem az a kedves.*

Komm hier entlang, hier ist kein Schlamm

*Komm hier entlang, hier ist kein Schlamm,
an meiner Tür ist kein Schloss,
meine Klinke ist aus Holz,
du darfst reinkommen, denn niemand ist bei mir.*

*Stroh gäbe es – aber kein Kopfkissen.
Kopfkissen gäbe es – aber keine Wolldecke.
Wolldecke gäbe es – aber keinen Liebhaber.
Und deshalb, mein Lieber, gibt es gar nichts.*

Jubilee Circle

Zum 30-jährigen Jubiläum des Klavier-Festivals Ruhr im Jahr 2018 haben wir mit dem Jubilee Circle unsere neue Fund-raising Kampagne ins Leben gerufen, um unsere Konzerte und unser Education-Programm auch künftig auf höchstem Niveau sichern zu können. Wir würden uns herzlich freuen, wenn Sie aktiv dazu beitragen und wir Sie bald schon als neues Mitglied unseres Jubilee Circle begrüßen dürften. Schreiben Sie mir bitte unter jubileecircle@klavierfestival.

Franz Xaver Ohnesorg

fff fortetortissimo

- MARTHA ARGERICH, Brüssel
JULIANE BANSE, München
ELENA BASHKIROVA, Berlin
- Dr. BURCKHARD UND SIGRID BERGMANN, Hattingen
ANDREA BERNOTAT, Essen
ADRIAN BRENDEL, London
ALFRED BRENDEL, London
TILL BRÖNNER, Berlin
KHATIA BUNIATISHVILI, Paris
MICHEL CAMILO, Bedford (NY)
FRANK CHASTENIER, Köln
DENNIS RUSSELL DAVIES UND MAKI NAMEKAWA, Linz
PETER UND DR. SUSANNE HENLE, Mülheim an der Ruhr
- Dr. HEINRICH UND INGRID HIESINGER, Essen
DIETER ILG, Freiburg
MARIANNE KAIMER, Essen
- Prof. Dr. HANS-PETER UND HELGA KEITEL, Essen
Prof. Dr. JÜRGEN UND GABRIELE KLUGE, Düsseldorf
Prof. Dr. ULRICH UND JOHANNA LEHNER, Düsseldorf
HELENE MAHNERT-LUEG, Essen
- Dr. CLEMENS UND CLAUDIA MILLER, Mülheim an der Ruhr
JOSEPH MOOG, Saarbrücken
OLLI MUSTONEN, Helsinki
ANNE-SOPHIE MUTTER, München
GERHARD OPPITZ, München
THOMAS QUASTHOFF, Berlin
URSULA REIMANN, Krefeld

- Dr. ROLF MARTIN UND BRIGITTE SCHMITZ, Mönchengladbach
YAARA TAL UND ANDREAS GROETHUYSEN, München
- Dr. TILMAN THOMAS, Essen
SERGIO TIEMPO, Brüssel
BERND TÖNJES UND ULRIKE FLOTT-TÖNJES †, Marl
- Prof. GÜNTHER UND CHRISTINE UECKER, Düsseldorf
- Dr. HANS-GEORG UND GABRIELE VATER, Essen
URSULA UND
PROF. DR.-ING. DIETER H. VOGEL-STIFTUNG, Essen
AXEL UND JUTTA VOLLMANN, Sprockhövel
JÖRG UND CHRISTA ZÄHRES, Mülheim an der Ruhr

ff fortissimo

- Dr. LEONHARD BIRNBAUM UND
BÄRBEL WERMERßEN-BIRNBAUM, Meerbusch
- Dr. CHRISTOPH UND SUSANNE CHYLARECKI, Moers
GERRIT UND JOHANNA COLLIN, Düsseldorf
HORST UND SILKE COLLIN, Düsseldorf
DUISBURGER HAFEN AG, Duisburg
- Dr. HANS-TONI JUNIUS, Hagen
GUIDO UND CORNELIA KERKHOFF, Essen
- Prof. Dr. THOMAS A. LANGE, Essen
- Dr.-Ing. HERBERT UND IRMGARD LÜTKESTRATKÖTTER, Essen
- Dres. OLIVER UND OPHELIA NICK, Wülfrath
- Dres. HENNER PUPPEL UND KARIN BERNINGER-WEBER †, Mühlhausen
- Dr. ALEXANDER UND GUDRUN VON TIPPELSKIRCH, Meerbusch
- Dr. HANS-JOACHIM UND ERIKA VITS, Wuppertal
KLAUS VON WERNEBURG †, Hagen
WERNERT-PUMPEN GMBH, Mülheim an der Ruhr
AXEL WITTE UND DORIS ZUR MÜHLEN, Essen
- Prof. Dr. rer. pol. FRANZ-JOSEF WODOPIA UND
BÄRBEL BERGERHOFF-WODOPIA, Herne

f forte

- Dres. MARKUS UND MONIKA BEUKENBERG, Mülheim an der Ruhr
- Dr. THOMAS BSCHER UND INGA FIOLIA-BSCHER, Köln
WALTER H. UND UTE HAGEMEIER, München
FRANK UND ELISABETH LENZ, Mülheim an der Ruhr
- Dr. WINFRIED UND HELGA MATERNA, Dortmund
- Dipl.-Ing. BRUNO UND BÄRBEL MAYER, Bochum

EBERHARD ROBKE UND
WALTRAUD ROBKE-VAN GERFSHEIM †, Wuppertal
BETTINA ROBKE-BERGMANN UND FRANK BERGMANN, Wuppertal
CHRISTA THOBEN, Bochum
ALEXANDRA UND VIKTORIA VOLLMANN, Gevelsberg

mf mezzoforte

Dr. CLEMENS UND GERHILD BÖRSIG, Frankfurt
Dr. MARKUS UND CLAUDIA GUTHOFF, Krefeld
Dr. MAX-PETER UND MARION HIRMER, München
Prof. Dr. MICHAEL UND BEATE HOFFMANN-BECKING, München
Dr. KLAUS UND EVA MARIA LESKER, Bottrop
Dr. ARMIN LÜNTERBUSCH UND
LYDIA LÜNTERBUSCH-MANN, Düsseldorf
MC-BAUCHEMIE MÜLLER GMBH & CO. KG, Essen
NATIONAL-BANK STIFTUNG, Essen
Dres. JENS UND JUTTA ODEWALD, Refrath
Dr. ALMUT PFLÜGER UND GOTTFRIED HAUBENBERGER, München
OTTO UND KATH SOLLBÖHMER, Essen
Dr. ELKE VAN ARNHEIM, Düsseldorf
SUSAN WEISS, Düsseldorf

mp mezzopiano

Dr. ALEXANDER ANDRES UND DR. MARKUS KLOTZ, Bochum
HANS-JÜRGEN BEST UND MARGARETE MEYER, Essen
DETLEF UND GABRIELE BIERBAUM, Köln
Dr. Dr. BERND UND DR. CHRISTEL BRINGEWALD, Recklinghausen
Prof. Dr. THOMAS † UND UTE BUDDE, Essen
Dr. KLAUS UND SABINE ENGEL, Mülheim an der Ruhr
Dr. HANS MICHAEL UND MONIKA GAUL, Düsseldorf
HANNO UND FRIEDERIKE HANIEL, Köln
TRAUDL HERRHAUSEN, Bad Homburg
ULRICH HOCKER UND
CHRISTEL KAUFMANN-HOCKER, Düsseldorf
Dr. EDGAR UND INGRID JANNOTT, Kaarst
PETER † UND UTA JOCHUMS, Essen
Dr. STEPHAN UND CLAUDIA KINNEMANN, Bonn
Dr. KARL-ULRICH UND GABRIELE KÖHLER, Mülheim an der Ruhr
Dipl.-Ing. KASPAR UND SYBIL KRAEMER, Köln
GEORG UND HENRIKE † KULENKAMPPF, Düsseldorf
Dr. HELMUT UND CATHRIN LINSSEN, Issum
JÖRN-ERIK UND SIGRID MANTZ, Essen

HERMANN UND MICHAELA MARTH, Essen
Dr. MATTHIAS UND BARBARA MITSCHERLICH, Horw
Dr. JÖRG UND VIVICA MITTELSTEN SCHEID, Wuppertal
Prof. Dr. EBERHARD SCHMITT UND
MARIANNE WEIß-SCHMITT, Bochum
FAMILIE TOBIAS SCHULZ-ISENBECK, Erkrath
Dr. NORBERT UND ESKE VERWEYEN, Essen
Dr. KLAUS UND HEINKE VON MENGES, Mülheim an der Ruhr

p piano

Dr. WULFF O. AENGEVELT, Düsseldorf
ARNE UND ANNETTE ALLÉE, Dinslaken
Dres. KLAUS UND DIANA ALTFELD, Bochum
Dr. HANS CHRISTOPH UND CHRISTIANE ATZPODIEN, Ratingen
Prof. Dr. MICHAEL BETZLER, Essen
Dr. ROLF UND SYLVIA BIERHOFF, Essen
Dr. JENS-JÜRGEN BÖCKEL UND
BIRTHE BÖCKEL-STÖDTER, Düsseldorf
Dr. LUDGER UND DAGMAR DOHM, Essen
DIRK UND MARIA-GABRIELE GROLMAN, Düsseldorf
DIRK UND DR. SUSANNE GRÜNEWALD, Bottrop
DOROTHEE HARTMANN-HANSTEIN, Köln
Dr. Dr. HERBERT UND ANNETTE HÖFELER, Essen
IFM-UNTERNEHMENSGRUPPE, Essen
Dr. BERNHARD KASPEREK UND EVELYNE BEZELA, Herten
Prof. Dr. JOACHIM KLOSTERKÖTTER UND
DR. URSULA HARTMANN-KLOSTERKÖTTER, Köln
LARS UND MANUELA NICKEL, Essen
JOCHEN UND RENATE OPLÄNDER, Dortmund
INGRID PEIPERS, Essen
Prof. Dr. Dr. WERNER UND MARIA PEITSCH, Essen
ROBERT UND IRMGARD RADEMACHER, Köln
Prof. Dr.-Ing. PETER UND HILDEGUND RIßLER, Essen
ANGELA TITZRATH, Hamburg
Dres. MANFRED UND NICOLA VON DER OHE, Mülheim an der Ruhr
ROLF UND MICHAELA WEIDMANN, Essen
WILHELM UND GABRIELE WEISCHER, Münster
Dres. JÜRGEN UND ANNELOTT ZECH, Köln

pp pianissimo

- Dipl.-Ing. **ROLAND UND MARGITTA AGNE**, Köln
Dres. **ALF-HENRIK UND ELLEN BISCHKE**, Essen
Dr. **ULRICH UND MARIE LUISE BLANK**, Essen
Dr. **ARNIM UND ULRIKE BRUX**, Schwelm
HANS UND SABINE BUCHHOLZ, Köln
Dipl.-Wirt.-Ing. **PETER H. COENEN UND MAREIKE MONDROWSKI**, Hünxe
ANDREAS DECKER UND MARIA FISCHER, Düsseldorf
GÖTZ UND DR. EVA ERHARDT, Essen
CHRISTA FROMMKNECHT, Dortmund
PHILIPP UND SUSANNE GESCHE, Ratingen
Prof. **HENRIK UND MARIANA HANSTEIN**, Köln
Prof. Dr. **ENGELBERT UND MONIKA HEITKAMP**, Essen
THOMAS HÜSER UND CONSTANZE NEHRING, Essen
SVEN JEZORECK UND KATHRIN THALDORF, Wuppertal
KLAUS WALTER UND SUSANNE KNITTEL, Wuppertal
CONSTANZE KRIEGER, Düsseldorf
Prof. Dr. **NORBERT UND GERTRUD LAMMERT**, Bochum
Prof. **FRANZ XAVER UND FRANZISKA OHNESORG**, Köln
MICHAEL UND JUTTA REUTHER, Luxembourg
Dipl.-Wirtsch.-Ing. **GEORG F. † UND KWANG-CHA RUMP**, Olsberg
Dr. **JÜRGEN UND JUTTA RUPP**, Dinslaken
GEORG UND PETRA SCHACHNER, Bochum-Wattenscheid
Profes. Dres. **AXEL SCHÖLMECHER UND BIRGIT LEYENDECKER**, Bochum
KARL-WILHELM UND SILKE SCHRÖDER, Bochum
ANONYM

ppp pianopianissimo

- ROSEMARIE BAUMEISTER †**, Mülheim an der Ruhr
PHILIPPA GERLING, Mülheim an der Ruhr
INTRATONE GMBH, Düsseldorf
Dres. **ULRICH UND SUSANNE IRRIGER**, Essen
Dr. **ANDREAS UND SONJA SANDER**, Essen
Dr. **MANFRED SCHNEIDER UND ERICA LEHNE**, Köln
Dr. **MANFRED UND UTE SCHOLLE**, Dortmund
RALF UND DR. STEFANIE SCHÜTTE, Essen
PETER TRAPP UND NATHALIE SOULIER, Essen
Dres. **ULRICH UND LIBBA UNGER**, Essen
ANONYM

Silver Circle

- Presto** **MARTHA ARGERICH**, Brüssel | **DANIEL BARENBOIM**, Berlin |
Dr. **BURCKHARD UND SIGRID BERGMANN**, Hattingen | Dr. **WULF H. † UND ANDREA BERNOTAT**, Essen | Dr. **LEONHARD BIRNBAUM UND BÄRBEL WERMERßEN-BIRNBAUM**, Meerbusch | **YEFIM BRONFMAN**, New York |
KHATIA BUNIATISHVILI, Paris | **GERRIT UND JOHANNA COLLIN**, Düsseldorf |
HORST UND SILKE COLLIN, Essen | **RENI COLLIN**, Essen | **DEUTSCHE BANK STIFTUNG**, Frankfurt am Main | **FRIEDHELM † UND ERIKA † GIESKE**, Essen |
GREIF-STIFTUNG, Essen | **WALTER H. UND UTE HAGEMEIER**, Ratingen | **LYNN HARRELL †**, Los Angeles | **PETER UND DR. SUSANNE HENLE**, Mülheim an der Ruhr |
Dr. **HEINRICH UND INGRID HIESINGER**, Essen | **MARIANNE KAIMER**, Essen |
Prof. Dr. **HANS-PETER UND HELGA KEITEL**, Essen | Dr. **HENRY A. KISSINGER**, New York | Prof. Dr. **JÜRGEN UND GABRIELE KLUGE**, Düsseldorf | **LANG LANG**, New York | Prof. Dr. **THOMAS A. LANGE**, Essen | Prof. Dr. **ULRICH UND JOHANNA LEHNER**, Düsseldorf | Dr.-Ing. **HERBERT UND IRMGARD LÜTKESTRATKÖTTER**, Essen | **HELENE MAHNERT-LUEG**, Essen | Dr. **WINFRIED UND HELGA MATERNA**, Dortmund | Dr. **CLEMENS UND CLAUDIA MILLER**, Mülheim an der Ruhr |
ANNE-SOPHIE MUTTER, München | **STIFTUNGSFONDS NATIONAL-BANK AG**, Essen | Dr. **JOSEF UND BRIGITTE PAULI-STIFTUNG**, Essen | **ALFRED UND CLÄRE-POTT STIFTUNG**, Essen | Dres. **HENNER PUPPEL UND KARIN BERNINGER-WEBER †**, Essen | Sir **ANDRÁS SCHIFF**, Florenz | Dr. **ROLF MARTIN UND BRIGITTE SCHMITZ**, Mönchengladbach | **SIEMENS AG**, München |
OTTO UND KATH SOLLBÖHMER, Essen | Dr. **TILMAN THOMAS**, Essen | **BERND TÖNJES UND ULRIKE FLOTT-TÖNJES †**, Marl | Dr. **HANS-GEORG UND GABRIELE VATER**, Essen | **URSULA UND PROF. DR.-ING. DIETER H. VOGEL-STIFTUNG**, Essen | **AXEL UND JUTTA VOLLMANN**, Sprockhövel | Dr. **ALEXANDER UND GUDRUN VON TIPPESKIRCH**, Meerbusch | **ULRICH † UND RUTH WEBER**, Krefeld | **AXEL WITTE UND DORIS ZUR MÜHLEN**, Essen | **JÖRG UND CHRISTA ZÄHRES**, Mülheim an der Ruhr **Vivace** **HANS-JÜRGEN BEST UND MARGARETE MEYER**, Essen | Dres. **MARKUS UND MONIKA BEUKENBERG**, Mülheim an der Ruhr | **DAVID UND AURELIA FURTWÄNGLER**, Kettwig | Prof. **GABRIELE HENKEL †**, Düsseldorf | Dr. **HANS-TONI JUNIUS UND KLAUS VON WERNEBURG †**, Hagen | **FRANK UND ELISABETH LENZ**, Mülheim an der Ruhr |
Prof. Dr. **ULRICH † UND MAIKE MITTELMANN**, Bochum | **MC-BAUCHEMIE MÜLLER GMBH & Co. KG**, Essen | Dres. **JENS UND JUTTA ODEWALD**, Refrath | **FAMILIE TOBIAS SCHULZ-ISENBECK**, Erkrath | **CHRISTA THOBEN**, Bochum
Allegro **DETLEF UND GABRIELE BIERBAUM**, Köln | Prof. Dr. **THOMAS UND UTE BUDDE**, Essen | Dr. **CHRISTOPH UND SUSANNE CHYLARECKI**, Moers |

HANNO UND FRIEDERIKE HANIEL, Köln | TRAUDL HERRHAUSEN,
Bad Homburg | Dr. MAX-PETER UND MARION HIRMER, München | ULRICH
HOCKER UND CHRISTEL KAUFMANN-HOCKER, Düsseldorf | ifm electronic
GmbH, Essen | Dr. STEPHAN UND CLAUDIA KINNE MANN, Bonn | Dr. HEINZ †
UND MARIANNE † KRIWET, Düsseldorf | Dr. KLAUS UND EVA MARIA
LESKER, Bottrop | Dr. HELMUT UND CATHRIN LINSSEN, Issum | Dres.
THOMAS UND SABINE LUDWIG, Düsseldorf | Dipl.-Ing. BRUNO UND BÄRBEL
MAYER, Bochum | Dr. JÖRG UND VIVICA MITTELSTEN SCHEID, Wuppertal
| ROBERT UND IRMGARD RADEMACHER, Köln | JOACHIM UND SIBYLLE
RUMSTADT, Essen | Prof. Dr. jur. Dr.-Ing. E.h. DIETER † UND ELISABETH BIRTE †
SPETHMANN, Düsseldorf | Prof. GÜNTHER UND CHRISTINE UECKER, Düsseldorf
| Dr. KLAUS UND HEINKE VON MENGES, Mülheim an der Ruhr | Dr. HEINRICH
UND SUSAN WEISS, Düsseldorf | Prof. Dr. rer. pol. FRANZ-JOSEF WODOPIA UND
BÄRBEL BERGERHOFF-WODOPIA, Herne **Allegretto** Dres. KLAUS UND DIANA
ALTFELD, Bochum | JOHANNA VON BENNIGSEN-FOERDER, Düsseldorf |
Dr. JENS-JÜRGEN BÖCKEL UND BIRTHE BÖCKEL-STÖDTER, Düsseldorf | KLAUS
UND SUSANNE FRICK, Essen | Dr. HANS MICHAEL UND MONIKA GAUL,
Düsseldorf | DIRK UND MARIA-GABRIELE GROLMAN, Düsseldorf | DIRK UND
DR. SUSANNE GRÜNEWALD, Bottrop | ULRICH † UND INGE HARTMANN,
Düsseldorf | Prof. Dr. MICHAEL UND BEATE HOFFMANN-BECKING, Düsseldorf
| Dr. EDGAR UND INGRID JANNOTT, Kaarst | PETER † UND UTA JOCHUMS, Essen
| Dr. Dr. RAINER KOEHNE UND BRITA GERLING-KOEHNE, Mülheim an der Ruhr
| Dipl.-Ing. KASPAR UND SYBIL KRAEMER, Köln | GEORG UND HENRIKE †
KULENKAMPFF, Düsseldorf | Dres. WOLFHARD UND DORIS LEICHNITZ, Essen
| Dr. ARMIN LÜNTERBUSCH UND LYDIA LÜNTERBUSCH-MANN, Düsseldorf |
HERMANN UND MICHAELA MARTH, Essen | FRIEDRICH UND CHARLOTTE
MERZ, Arnsberg | FRIEDRICH WILHELM † UND MOCCA METZELER, Düsseldorf
| Dr. MATTHIAS UND BARBARA MITSCHERLICH, Horw | Prof. Dr. HANNS-
FERDINAND MÜLLER UND NICOLE ROLLINGER, Köln | Dr. SIEGHARDT UND
GISELA ROMETSCH, Düsseldorf | EBERHARD SCHMITT UND MARIANNE
WEIß-SCHMITT, Bochum | FAMILIE STEILMANN, Wattenscheid **Andante**
Dr. ALEXANDER ANDRES UND DR. MARKUS KLOTZ, Bochum | Dr. HANS CHRISTOPH
UND CHRISTIANE ATZPODIEN, Ratingen | WILHELM UND ANETTE BONSE-
GEUKING, Südlohn | Prof. Dr. habil. BRUNO O. BRAUN, Köln | ANDREAS
BROMKAMP UND DR. ELLEN TATSCH-BROMKAMP, Bottrop |
Dr. LUDGER UND DAGMAR DOHM, Essen | WALTER UND HEIKE EXTRA,
Schermbeck | HEINRICH † UND CHRISTA FROMMKNECHT, Dortmund |
WILHELMINE GÖBEL, Essen | Prof. Dr. WOLFGANG UND DR. HILDEGARD
HEIT, Essen-Kettwig | Prof. Dr. ENGELBERT UND MONIKA HEITKAMP, Essen |

Dr. EMIL UND FRIEDERIKE HUBER, Essen | Dr. BERNHARD
KASPEREK UND EVELYNE BEZELA, Herten | Dr. DONATUS UND MARIE-
HÉLÈNE KAUFMANN, Krefeld | MAXIMILIAN UND ANETTE KNAPPERTSBUSCH,
Düsseldorf | Dr. DIETMAR UND GRITT KUHN T, Essen | Prof. Dr. NORBERT UND
GERTRUD LAMMERT, Bochum | UWE † UND GABRIELE LINDNER, Essen |
JÖRN-ERIK UND SIGRID MANTZ, Essen | LARS UND MANUELA NICKEL, Essen |
Dr. HENNING UND MARIT OSTHUES-ALBRECHT, Essen | Prof. Dr. Dr. WERNER
UND MARIA PEITSCH, Essen | ANDREAS † UND BARBARA † SCHLÜTER, Essen |
KARL-WILHELM UND SILKE SCHRÖDER, Bochum | Dr. HANS † UND GISELA
SINGER, Vaduz | ERICH STAAKE, Duisburg | Dr. CLAUDIUS UND KRISTA
STAUDER, Essen | ANGELA TITZRATH, Köln | Dres. JÜRGEN UND ANNELOTT
ZECH, Köln | ANONYM **Lento** Dr. PATRICK UND ALEXANDRA ADENAUER, Köln |
Dr. WULFF O. AENGEVELT, Düsseldorf | Dipl.-Ing. ROLAND UND MARGITTA
AGNE, Köln | Dr.-Ing. E.h. WILHELM † UND MARLENE BEERMANN, Bochum-
Wattenscheid | SD MAXIMILIAN FÜRST ZU BENTHEIM-TECKLENBURG, Rheda-
Wiedenbrück | Prof. Dr. MICHAEL UND JEANNE † BETZLER, Essen | Dres. ALF-
HENRIK UND ELLEN BISCHKE, Essen | Dipl.-Wirt.-Ing. PETER H. COENEN, Hünxe |
ANDREAS DECKER UND MARIA FISCHER, Düsseldorf | Prof. Dr. ERIC UND
CORNELIA FRÈRE, Essen | Prof. HENRIK UND MARIANA HANSTEIN, Köln |
BODO HARENBERG, Schwerte | PETER UND LUCIA HEESSEN, Frechen-Königsdorf |
Dr. DIETER HEUSKEL, Ratingen | Prof. Dr. JOHANNES N. UND BARBARA
HOFFMANN, Essen | Prof. Dr. CLEMENS UND TINA JÄGER, Kleve | Dres. STEFAN
UND SUSANNE KEITH, Essen | Prof. Dr. JOACHIM KLOSTERKÖTTER UND
DR. URSULA HARTMANN-KLOSTERKÖTTER, Köln | KLAUS WALTER
UND SUSANNE KNITTEL, Wuppertal | ERICH KOMETZ UND MARITA
JANDUDA, Duisburg | JOHANN HEINRICH UND MONIKA KOMPERNAß,
Bochum-Wattenscheid | CONSTANZE KRIEGER, Düsseldorf | Dr. HOLGER
MATZDÖRF UND GABRIELE ECKEY, Herne | JAN-PETER UND NICOLA
NISSEN, Osnabrück | Prof. FRANZ XAVER UND FRANZISKA OHNESORG, Köln |
Dr. ALMUT PFLÜGER UND GOTTFRIED HAUBENBERGER, München |
GÜNTER PICHLER UND ELFI BAUMGARTNER, Wien | Prof. Dr.-Ing. PETER UND
HILDEGUND RIßLER, Essen | Dr. JÜRGEN UND JUTTA RUPP, Dinslaken |
Dr. SIEGHART UND RENATE SCHEITER, Düsseldorf | Prof. Dr. CHRISTOPH M.
SCHMIDT UND FELICITAS BUNDSCHUH-SCHMIDT, Essen | Dr. JÜRGEN W.
UND HEIDI STADELHOFER, Köln | MICHAEL VASSILIADIS, Hannover |
Dr. NORBERT UND ESKE VERWEYEN, Essen | ROLF UND MICHAELA
WEIDMANN, Essen | WERNERT-PUMPEN GMBH, Mülheim an der Ruhr |
ANONYM

Gründerkreis

Dr. PATRICK ADENAUER UND PAUL BAUWENS-ADENAUER, Köln | Dres. KLAUS UND DIANA ALTFELD, Bochum | Dr.-Ing. e.h. WILHELM † UND MARLENE BEERMANN, Bochum-Wattenscheid | JOHANNA VON BENNIGSEN-FOERDER, Düsseldorf | SD MAXIMILIAN FÜRST ZU BENTHEIM-TECKLENBURG, Rheda-Wiedenbrück | ROLAND BERGER STRATEGY CONSULTANTS GMBH, Hamburg | Dr. BURCKHARD UND SIGRID BERGMANN, Hattingen | Dr. WULF H. BERNOTAT † UND CONSTANZE KRIEGER, Essen | HANS-JÜRGEN BEST UND MARGARETE MEYER, Essen | Prof. Dr. MICHAEL UND JEANNE † BETZLER, Essen | DETLEF BIERBAUM, Köln | Dr. ROLF UND SYLVIA BIERHOFF, Essen | Dr. LEONHARD BIRNBAUM UND BÄRBEL WERMERSEN-BIRNBAUM, Meerbusch | Prof. Dr. HARRO UND LAURA BODE, Essen | Dr. JENS JÜRGEN BÖCKEL UND BIRTHE BÖCKEL-STÖDTER, Düsseldorf | Dr. CLEMENS UND GERHILD BÖRSIG, Frankfurt am Main | WILHELM UND ANETTE BONSE-GEUKING, Südlohn | Prof. Dr. habil. BRUNO O. BRAUN, Köln | Prof. STEPHAN BRAUNFELS, Berlin | Prof. Dr. THOMAS UND UTE BUDDE, Essen | Dr. HELMUT BURMESTER, Düsseldorf | GERT † UND RENI COLLIN, Essen | GERRIT UND JOHANNA COLLIN, Düsseldorf | HORST UND SILKE COLLIN, Essen | Dr. GERHARD UND ISOLDE CROMME, Essen | DELOITTE & TOUCHE GMBH, Düsseldorf | DEUTSCHE BANK AG, Frankfurt am Main | DUISBURGER HAFEN AG, Duisburg | Dr. KARL-GERHARD EICK, London | KLAUS UND SUSANNE FRICK, Essen | HEINRICH † UND CHRISTA FROMMKNECHT, Dortmund | DAVID UND AURELIA FURTWÄGLER, Kettwig | Dr. HANS MICHAEL UND MONIKA GAUL, Düsseldorf | Dr. FRIEDHELM † UND ERIKA † GIESKE, Essen | ROLF † UND WILHELMINE GÖBEL, Essen | Prof. Dr.-Ing. HARTMUT UND YOUNG-JAE GRIEPENTROG, Mülheim an der Ruhr | DIRK UND DR. SUSANNE GRÜNEWALD, Bottrop | WALTER H. UND UTE HAGEMEIER, Ratingen | VERLAGSGRUPPE HANDELSBLATT, Düsseldorf | HANNO UND FRIEDERIKE HANIEL, Köln | BODO HARENBERG, Schwerte | ULRICH † UND INGE HARTMANN, Düsseldorf | HASENKAMP GMBH, Köln | ERIVAN † UND HELGA HAUB, Mülheim an der Ruhr | Dr. VOLKER HAUFF, Köln | Prof. Dr. WOLFGANG UND DR. HILDEGARD HEIT, Essen-Kettwig | Prof. Dr. ENGELBERT UND MONIKA HEITKAMP, Essen | Prof. GABRIELE HENKEL †, Düsseldorf | PETER UND SUSANNE HENLE, Mülheim an der Ruhr | HERBERT HENNIG KUNSTSTIFTUNG UND INGRID MALKALNS, Essen | TRAUDL HERRHAUSEN, Bad Homburg | Dr. DIETER HEUSKEL, Ratingen | Dr. HEINRICH UND INGRID HIESINGER, Essen | Dr. MAX-PETER UND MARION HIRMER, München | JUTTA HOBBIEBRUNKEN, Essen | Prof. Dr. MICHAEL UND BEATE HOFFMANN-BECKING, Düsseldorf | BODO

HOMBACH, Mülheim an der Ruhr | Dr. EMIL UND FRIEDERIKE HUBER, Essen | ULRICH UND BARBARA HÜPPE, Düsseldorf | THOMAS HÜSER UND CONSTANZE VON POSER UND GROß-NAEDLITZ, Essen | Dr. EDGAR UND INGRID JANNOTT, Kaarst | PETER † UND UTA JOCHUMS, Essen | FRIEDHELM † UND MARIANNE KAIMER, Essen | Dr. BERNHARD KASPEREK UND EVELYNE BEZELA, Herten | Prof. Dr. HANS-PETER UND HELGA KEITEL, Essen | Dres. STEFAN UND SUSANNE KEITH, Essen | Prof. Dr. JÜRGEN UND GABRIELE KLUGE, Düsseldorf | MAXIMILIAN UND ANETTE KNAPPERTSBUSCH, Düsseldorf | Dr. KARL-ULRICH UND GABRIELE KÖHLER, Mülheim an der Ruhr | KÖTTER SERVICES, Essen | HILMAR KOPPER, Frankfurt am Main | Dipl.-Ing. KASPAR UND SYBIL KRAEMER, Köln | Dr. HEINZ † UND MARIANNE † KRIWET, Düsseldorf | KÜMMERLEIN RECHTSANWÄLTE & NOTARE, Essen | Dr. DIETMAR UND GRITT KUHN, Essen | Prof. Dr. THOMAS A. LANGE, Essen | Prof. Dr. ULRICH UND JOHANNA LEHNER, Düsseldorf | Dres. WOLFHARD UND DORIS LEICHNITZ, Essen | FRANK UND ELISABETH LENZ, Mülheim an der Ruhr | UWE † UND GABRIELE LINDNER, Essen | Dr. HELMUT UND CATHRIN LINSSEN, Issum | Dres. THOMAS UND SABINE LUDWIG, Düsseldorf | FAHRZEUG-WERKE LUEG AG, Bochum | Dr. ARMIN LÜNTERBUSCH UND LYDIA LÜNTERBUSCH-MANN, Düsseldorf | Dr.-Ing. HERBERT UND IRMGARD LÜTKESTRATKÖTTER, Essen | HELENE MAHNERT-LUEG, Essen | HERMANN UND MICHAELA MARTH, Essen | Dr. WINFRIED MATERNA, Dortmund | Dr. KLAUS UND HEINKE VON MENGES, Mülheim an der Ruhr | FRIEDRICH UND CHARLOTTE MERZ, Arnsberg | Prof. Dr. ULRICH † UND MAIKE MIDDELMANN, Bochum | Dr. e.h. ACHIM UND BEATE MIDDELSCHULTE, Essen | Dr. MATTHIAS UND BARBARA MITSCHERLICH, Horw | MC BAUCHEMIE MÜLLER GMBH, Essen | Prof. Dr. HANNS-FERDINAND MÜLLER UND NICOLE ROLLINGER, Köln | Prof. HELMUT MÜLLER-BRÜHL †, Brühl | KARLHEINZ UND DAGMAR NELLESEN, Essen | LARS UND MANUELA NICKEL, Mülheim an der Ruhr | Dr. PETER UND SUSANNE NOÉ, Essen-Kettwig | Dres. JENS UND JUTTA ODEWALD, Refrath | Prof. FRANZ XAVER UND FRANZISKA OHNESORG, Köln | JÜRG OLEAS, Meerbusch | BANKHAUS SAL. OPPENHEIM JR. & CIE, Köln | Dr. HENNING UND MARIT OSTHUES-ALBRECHT, Essen | DR. JOSEF UND BRIGITTE PAULI-STIFTUNG, Essen | Prof. Dr. WERNER UND MARIA PEITSCH, Essen | GÜNTER PICHLER UND ELFI BAUMGARTNER, Wien | ALFRED UND CLÄRE POTT-STIFTUNG, Essen | Dres. HENNER PUPPEL UND KARIN BERNINGER-WEBER, Essen | HENNER M. UND VANESSA PUPPEL, Essen | ROBERT UND IRMGARD RADEMACHER, Köln | Dr. BERNHARD UND CLAUDIA REUTERSBERG, Düsseldorf | RHEIN-RUHR COLLIN KG, Duisburg | Prof. Dr.-Ing. PETER UND HILDEGUND RIßLER, Essen | Dr. HERGARD

ROHWEDDER †, Düsseldorf | Dr. SIEGHARDT UND GISELA ROMETSCH,
 Düsseldorf | Dr. JÜRGEN UND JUTTA RUPP, Dinslaken | THOMAS SAUTER,
 Düsseldorf | Dres. JÜRGEN UND HANNA VON SCHAUMANN-WERDER, Düsseldorf |
 Dr. Dr. h.c. KONRAD A. SCHILLING †, Duisburg | Prof. Dr. CHRISTOPH M.
 SCHMIDT UND FELICITAS BUNDSCHUH-SCHMIDT, Essen | Dr. JOCHEN
 UND ANITA SCHMIDT, Essen | EBERHARD SCHMITT UND MARIANNE
 WEIß-SCHMITT, Bochum | Dr. ROLF MARTIN UND BRIGITTE SCHMITZ,
 Mönchengladbach | HUBERTUS SCHMOLDT, Soltau | Dr. STEPHAN SCHOLTISSEK,
 München | Dr. JÜRGEN UND JANE SCHRÖDER, Düsseldorf | REINHOLD UND
 MARGRET SCHULTE, Dortmund | Prof. Dr.-Ing. EKKEHARD UND ALMUT
 SCHULZ, Krefeld | FAMILIE SCHULZ-ISENBECK, Erkrath | Prof. Dr. BURKHARD
 SCHWENKER, Hamburg | SIEMENS AG, München | Dr. HANS † UND GISELA
 SINGER, Vaduz | OTTO UND KATH SOLLBÖHMER, Essen | Dr. JÜRGEN W.
 UND HEIDI STADELHOFFER, Köln | Dr. CLAUS UND KRISTA STAUDER, Essen |
 FAMILIE STEILMANN, Wattenscheid | CHRISTA THOBEN, Bochum |
 Dr. TILMAN THOMAS, Essen | ADELHEID THONET † UND HEINRICH
 SCHWARZ †, Düsseldorf | Dr. ALEXANDER UND GUDRUN VON TIPPELSKIRCH,
 Meerbusch | Dr. ALFONS † UND MARIE-THERESE † TITZRATH, Köln | BERND
 TÖNJES UND ULRIKE FLOTT-TÖNJES †, Marl | TRIMET ALUMINIUM AG,
 Essen | LEOPOLD TRÖBINGER, Düsseldorf | Prof. Dr. KLAUS UND GABRIELE
 TRÜTZSCHLER, Essen | Prof. GÜNTHER UND CHRISTINE UECKER, Düsseldorf |
 MICHAEL VASSILIADIS, Hannover | Dr. HANS-GEORG UND GABRIELE
 VATER, Essen | URSULA UND PROF. DR.-ING. DIETER H. VOGEL-STIFTUNG,
 Essen | VOLKE2.0 RECHTSANWÄLTE UND FACHANWÄLTE, Lünen | AXEL UND
 JUTTA VOLLMANN, Sprockhövel | ULRICH † UND RUTH WEBER, Krefeld |
 SANDY UND JOAN WEILL, New York | Dr. HEINRICH UND SUSAN WEISS,
 Düsseldorf | JAMES D. † UND ELAINE † WOLFENSOHN, New York | WINNIE
 WOLFF VON AMERONGEN †, Wien | JÖRG UND CHRISTA ZÄHRES,
 Mülheim an der Ruhr | Dres. JÜRGEN UND ANNELOTT ZECH, Köln

Wir danken unseren Mitgliedern des Gründerkreises und des Silver Circle für ihr großartiges philanthropisches Engagement zugunsten des Klavier-Festivals Ruhr. Durch ihre großzügigen Zuwendungen haben sie in den Jahren 2011 bis 2017 die von unserer Gründungstifterin, der NATIONAL-BANK AG, gelegten finanziellen Ressourcen der Stiftung Klavier-Festival Ruhr nachhaltig gestärkt und so den Erfolg des Festivals und seines Education-Programms auf entscheidende Weise ermöglicht. Wir alle freuen uns über dieses gelungene Gemeinschaftswerk unseres vollständig privat finanzierten Festivals!

Stiftungsrat der Stiftung Klavier-Festival Ruhr und Aufsichtsrat der Klavier-Festival Ruhr Sponsoring und Service GmbH

Dr. ROLF MARTIN SCHMITZ
 Vorsitzender
 Dr. ANDREAS MAURER
 Stellvertretender Vorsitzender
 Co-Moderator des Initiativkreis Ruhr
 Dr. LEONHARD BIRNBAUM
 GUIDO KERKHOFF
 Prof. Dr. THOMAS A. LANGE
 DIRK OPALKA
 Vorsitzender der Freunde des Klavier-Festivals Ruhr e.V.
 BERND TÖNJES

Vorstand der Stiftung Klavier-Festival Ruhr und Geschäftsführer der Klavier-Festival Ruhr Sponsoring und Service GmbH

Prof. FRANZ XAVER OHNESORG
 Intendant des Klavier-Festivals Ruhr
 KATRIN ZAGROSEK
 Designierte Intendantin (ab 1. Januar 2024)

Kuratorium der Stiftung Klavier-Festival Ruhr

Prof. Dr. HANS-PETER KEITEL
 Vorsitzender
 PETER HENLE
 TRAUDL HERRHAUSEN
 MARIANNE KAIMER
 Prof. Dr. JÜRGEN KLUGE
 HELENE MAHNERT-LUEG
 CHRISTA THOBEN
 JUTTA VOLLMANN
 SUSAN WEISS

Gründungstifterin NATIONAL-BANK AG

Hauptsponsor 2023 RWE

Festival-Mäzene

HELENE MAHNERT-LUEG (2012)
 PETER UND DR. SUSANNE HENLE (2013)
 MARIANNE KAIMER (2014)
 JUTTA VOLLMANN (2015)
 Dr. HEINRICH UND SUSAN WEISS (2016)
 Prof. Dr. JÜRGEN UND GABRIELE KLUGE (2017)
 Prof. Dr.-Ing. DIETER H. UND DR. ANGELIKA VOGEL (2018)
 Dr. WINFRIED UND HELGA MATERNA (2019)
 EBERHARD ROBKE UND
 WALTRAUD ROBKE-VAN GERFSHEIM † (2020)
 Dr. ROLF MARTIN UND BRIGITTE SCHMITZ (2021)
 Prof. Dr.-Ing. HARTMUT GRIEPENTROG UND YOUNG-JAE LEE (2022)
 Dr. ARMIN LÜNTERBUSCH UND LYDIA LÜNTERBUSCH-MANN (2023)

INITIATIVKREIS RUHR – STARKE GEMEINSCHAFT

In der Gemeinschaft lässt sich mehr bewegen. Dieser Gedanke ist die Triebfeder des Initiativkreises Ruhr – seit mittlerweile mehr als 30 Jahren.

Mehr als 70 Partnerunternehmen bilden eines der stärksten regionalen Wirtschaftsverbände Deutschlands. Der Initiativkreis Ruhr ist ein Motor des Wandels. Seine Mitglieder verbindet das Ziel, die Entwicklung des Ruhrgebiets voranzutreiben und seine Zukunfts- und Wettbewerbsfähigkeit nachhaltig zu stärken. Wesentliche Handlungsfelder sind Energie, Logistik, Bildung und Kultur. Aus diesem Antrieb heraus entstanden Leitprojekte mit Strahlkraft. Innovation-City Ruhr und das Klavier-Festival Ruhr sind nur zwei Beispiele. Der Initiativkreis Ruhr beseitigt Hemmnisse und baut Brücken – nicht nur innerhalb des Ruhrgebiets, sondern auch zwischen den Regionen.

DIE UNTERNEHMEN DES INITIATIVKREISES RUHR



A.T. Kearney · Accenture Holding · Alfred Krupp von Bohlen und Halbach Stiftung · BANK IM BISTUM ESSEN · BDO · Bistum Essen · Borussia Dortmund · Boston Consulting Group · BP Europa · Brauerei C. & A. Veltins · Contilia · Covestro · Deloitte · Deutsche Bahn · Deutsche Bank · Duisburger Hafen · E.ON · EMSCHERGENOSSENSCHAFT und LIPPEVERBAND · Evangelische Kirche von Westfalen · Evonik Industries · EY · Fahrzeug-Werke LUEG · FAKT.AG · FC Schalke 04 · FUNKE MEDIENGRUPPE · GELSENWASSER · Georgsmarienhütte Holding · Grillo-Werke · Hagedorn Unternehmensgruppe · Handelsblatt Media Group · Haniel · Helaba · HELLWEG · HOCHTIEF · ifm electronic · IG BCE · innogy · ista International · Katholisches Klinikum Bochum · Klöckner & Co · KÖTTER Services · KPMG AG · Kümmerlein · LEG · Materna · MC-Bauchemie · Messe Essen · NATIONAL-BANK · NRW.BANK · PricewaterhouseCoopers · RAG Aktiengesellschaft · RAG-Stiftung · RHEIN-RUHR COLLIN · Ruhr Nachrichten · Ruhr-Universität Bochum · Ruhrverband · RWE · Siemens Energy · SIGNAL IDUNA Gruppe · SMS group · START NRW · STEAG GmbH · Stiftung Zollverein · thyssenkrupp · TRIMET Aluminium · TU Dortmund · TÜV NORD · Universität Duisburg-Essen · Universitätsklinikum Essen · Vaillant · VIVAWEST Wohnen · Vonovia · Westfalenhallen Dortmund · WESTLOTTO · WILO SE

(Stand: Januar 2023)

Veranstalter: Stiftung Klavier-Festival Ruhr

Vorsitzender des Stiftungsrates: Dr. Rolf Martin Schmitz

Vorstand der Stiftung und Intendant: Prof. Franz Xaver Ohnesorg

Herausgeber: Klavier-Festival Ruhr Sponsoring & Service GmbH

V.i.S.d.P.: Prof. Franz Xaver Ohnesorg

Alfred-Herrhausen-Haus
Brunnenstraße 8 | 45128 Essen
Telefon +49 (0)201-89 66 80

info@klavierfestival.de | www.klavierfestival.de

Kalender 2023

Donnerstag | 15. Juni 2023 | 20 Uhr | ohne Pause
Essen-Werden | Haus Fuhr

Alfred Brendel (Lesung)
Fabian Müller

Freitag | 16. Juni 2023 | 20 Uhr | ohne Pause
Duisburg | Mercatorhalle | Philharmonie
JazzLine

Chilly Gonzales
Special Guest: Stella Le Page (Violoncello)

Montag | 19. Juni 2023 | 20 Uhr
Mülheim | Stadthalle
Elisabeth Leonskaja

Dienstag | 20. Juni 2023 | 20 Uhr
Rheinberg | Stadthalle
Musikkabarett: Wahlgesänge
William Wahl

Mittwoch | 21. Juni 2023 | 20 Uhr
Bochum | Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Jean-Yves Thibaudet

Donnerstag | 22. Juni 2023 | 20 Uhr
Wuppertal | Historische Stadthalle | Großer Saal
JazzLine: „The Beatles in Latin“
Götz Alsmann & Band

Götz Alsmann (Klavier, Arrangement)
Alfrid M. Sicking (Vibraphon, Marimbaphon)
Ingo Senst (Kontrabass)
Dominik Hahn (Schlagzeug)
Markus Paßlick (Percussion)

Freitag | 23. Juni 2023 | 20 Uhr
Dortmund | Konzerthaus
Beatrice Rana
WDR Sinfonieorchester
Andrew Manze (Dirigent)

Samstag | 24. Juni 2023 | 18–ca. 24 Uhr
Essen | UNESCO-Welterbe Zollverein | Salzlager
„ExtraSchicht“ –
Die Nacht der Industriekultur
KlavierMarathon

Samstag | 24. Juni 2023 | 19–ca. 24 Uhr
Hattingen | LWL-Industriemuseum Henrichshütte
„ExtraSchicht“ –
Die Nacht der Industriekultur
JazzLine

Montag | 26. Juni 2023 | 20 Uhr
Schwelm | LEO-Theater im Ibach-Haus
Die Besten der Besten
Lukas Sternath

Dienstag | 27. Juni 2023 | 20 Uhr
Bochum | Anneliese Brost Musikforum Ruhr
Sir Andrés Schiff

Mittwoch | 28. Juni 2023 | 20 Uhr **WARTELISTE**
Rheda-Wiedenbrück | Schloss Rheda | Orangerie
Andreas Staier (Hammerflügel)

Freitag | 30. Juni 2023 | 20 Uhr
Mülheim an der Ruhr | Stadthalle
Grigory Sokolov

Samstag | 1. Juli 2023 | 20 Uhr
Essen | Philharmonie | Alfred Krupp Saal
Evgeny Kissin

Dienstag | 4. Juli 2023 | 20 Uhr
Düsseldorf | Kunstpalast | Robert-Schumann-Saal
Khatia Buniatishvili
Mohamed Hiber (Violine)
Irène Duval (Violine)
Adrien La Marca (Viola)
Edgar Moreau (Violoncello)

Mittwoch | 5. Juli 2023 | 20 Uhr
Recklinghausen | Ruhrfestspielhaus
JazzLine: My Piano Friends
Till Brönner (Trompete)
Rainer Böhm
Yaron Herman
Dieter Ilg (Bass)
Patrice Héral (Schlagzeug)

Ihr Lieblings-Konzert ist bereits ausverkauft?
Tragen Sie sich bitte unter
www.klavierfestival.de/warteliste ein!
Falls sich eine Chance auf Karten ergibt, kontaktieren wir Sie!