

Mi. —
01. Juli
2026

Education

Zusammenspiel

Schülerinnen und Schüler aus
Duisburg-Marxloh (Tanz und Bühnenbild)

Lorenzo Soulès (Klavier)

Roger Morelló Ros (Violoncello)

Duisburg

Philharmonie Mercatorhalle

piano
at its best

klavier
festival
ruhr

Konzertprogramm

Katholische Grundschule Henriettenstraße, Klasse 2c

Zoltán Kodály

Epigramme: V. Allegretto

Bohuslav Martinů

Nocturnes: IV. Allegretto

Erika Pico, Bianca Pulungan (Choreografische Leitung)

Regenbogenschule, Biberklasse

Béla Bartók

14 Bagatellen: I. Molto sostenuto

Rumänische Volkstänze: VI. Schnell-Tanz

Cinthia Nisiyama, Erika Pico (Choreografische Leitung)

Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium, Klasse 6b

György Kurtág

Transkriptionen von Johann Sebastian Bach

- *Ach wie wichtig, ach wie flüchtig, BWV 644*
- *Alle Menschen müssen sterben, BWV 643*

Játékok III: Spiel mit dem Unendlichen

Petra Jebavy (Choreografische Leitung)

Cinthia Nisiyama (Probenbegleitung)

Katholische Grundschule Henriettenstraße, Klasse 2b

Zoltán Kodály

Neun Klavierstücke, Op. 3: VII. Allegro giocoso

Erika Pico, Bianca Pulungan (Choreografische Leitung)

Katholische Grundschule Henriettenstraße, Klasse 2d

Bohuslav Martinů

Nocturnes: I. Andantino moderato

Leó Weiner

Ungarische Bauernlieder, Op. 19a – Zweite Serie: II. Poco mosso

Erika Pico, Bianca Pulungan (Choreografische Leitung)

Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium, Klasse 5a

Claude Debussy

Préludes II: VI. Général Lavine – eccentric

Cinthia Nisiyama (Choreografische Leitung)

Petr Hastik (Choreografische Assistenz)

Katholische Grundschule Henriettenstraße, Tanz-AG

Herbert-Grillo-Gesamtschule, Klasse 5a

Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium, Kunstkurs EF & Sportkurs Q1

Dmitri Schostakowitsch

Moderato a-Moll

Für Violoncello und Klavier

Sergei Prokofjew

Musiques d'enfants, Op. 65

daraus: Nr. 10 „March“

Arrangement von Gregor Piatigorsky

Dmitri Schostakowitsch

Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll, Op. 40

daraus: Satz II, Satz III und Satz IV

Yasha Wang (Inszenierung & Choreografische Leitung)

Stella Veinoglou (Assistenz Tanz)

Sven Hansen (Leitung Bühne und Kostüme)



Sie wollen nichts mehr verpassen?
Abonnieren Sie einfach unseren Newsletter!

Veranstalter

Stiftung Klavier-Festival Ruhr

Herausgeber

Klavier-Festival Ruhr
Sponsoring & Service GmbH

Geschäftsführung

Katrin Zagrosek, Intendantin

Brunnenstr. 8 | 45128 Essen
www.klavierfestival.de

Foto

Uwe Stratmann

Das Education-Programm des Klavier-Festival Ruhr

In langfristigen Kooperationen mit Schulen und Kitas unterstützt das Education-Programm Kinder und Jugendliche im Ruhrgebiet und ermöglicht Zugänge zu kultureller Bildung. Jährlich nehmen mehr als 1.000 Schüler:innen und Vorschulkinder an über 2.000 Unterrichtseinheiten und Workshops teil. An den kooperierenden Schulen sind diese Angebote fest im Curriculum verankert.

Im Mittelpunkt stehen künstlerische Prozesse, in denen Kinder und Jugendliche Musik selbst gestalten: durch Bewegung, Tanz, eigene musikalische Ideen, szenische Elemente und gemeinsames Erproben. Begleitet von Tanz- und Musikpädagog:innen, Künstler:innen und Lehrkräften setzen sie sich über mehrere Monate hinweg mit Klaviermusik des 20. und 21. Jahrhunderts auseinander und entwickeln eigene musikalische und tänzerische Beiträge.

Im heutigen Konzert präsentieren Schüler:innen aus Duisburg-Marxloh Ergebnisse ihrer künstlerischen Arbeit aus dem laufenden Schuljahr. Ein besonderer Programmpunkt ist ein schulübergreifendes Projekt zu Werken von Dmitri Schostakowitsch aus den frühen 1930er-Jahren: Unter der Leitung von Yasha Wang und Stella Veinoglou haben Kinder und Jugendliche aus drei Marxloher Schulen gemeinsam eine Choreografie zur Musik des russischen Komponisten erarbeitet. Ergänzend gestalteten Schüler:innen gemeinsam mit Sven Hansen das Bühnenbild und die Kostüme für das Projekt. Auf der Bühne der Mercatorhalle werden sie musikalisch von Lorenzo Soulès und Roger Morelló Ros begleitet.

Weitere künstlerische Beiträge, die im laufenden Schuljahr entstanden sind, eröffnen zusätzliche Perspektiven auf Musik und Bewegung und bieten einen Einblick in die vielfältigen kreativen Arbeitsprozesse an Marxloher Schulen. Sie wurden unter der Leitung von Petra Jebavy, Cinthia Nisiyama, Erika Pico, Bianca Pulungan sowie Petr Hastik und in Zusammenarbeit mit den Lehrkräften Sonja Birnschein und Stephan Petersen entwickelt.

Die Education-Arbeit der Stiftung Klavier-Festival Ruhr wird durch das Engagement zahlreicher, teils anonymer Förderer ermöglicht. Für ihre langjährige substanzielle Unterstützung dankt die Stiftung insbesondere:

Ursula Reimann

klöckner&co

STIFTUNG
MERCATOR

KATHARINA UND WALTER
WÜBBEN STIFTUNG

Lorenzo Soulès (Klavier)

Lorenzo Soulès, 1992 in Lyon geboren, studierte am Conservatoire Supérieur de Paris C.N.R. und setzte seine Ausbildung bei Pierre-Laurent Aimard und Tamara Stefanovich an der Hochschule für Musik und Tanz Köln fort, wo er das Konzertexamen mit Auszeichnung absolvierte. Zusätzlich nahm er Unterricht bei der spanischen Pianistin Alicia de Larrocha in Barcelona, mit der er den gesamten Iberia-Zyklus von Isaac Albéniz einstudierte.

2012 gewann Lorenzo Soulès beim Concours International de Genève alle verfügbaren Preise und zählt damit zu den erfolgreichsten Preisträgern in der Geschichte des Wettbewerbs. 2022 gewann er den 1. Preis beim Concours international de piano d'Orléans sowie mehrere Sonderpreise.

Lorenzo Soulès gastiert regelmäßig bei internationalen Festivals und Konzertreihen, darunter das Festival Messiaen au Pays de la Meije, das Kurtág Festival im Muziekgebouw Amsterdam und das Aldeburgh Music Festival. Zudem tritt er in renommierten Sälen wie der Tonhalle Zürich, der Victoria Hall in Genf und der Royal Festival Hall in London sowie bei Radio France auf. Beim Klavier-Festival Ruhr war er unter anderem mit Albéniz' Iberia-Zyklus zu erleben; seit mehr als zehn Jahren engagiert er sich zudem in der Education-Arbeit des Festivals.

Roger Morelló Ros (Violoncello)

1993 in Katalonien geboren, studierte Roger Morelló Ros zunächst bei David Blay und Damián Martínez, bevor er seine Ausbildung bei Maria Kliegel an der Hochschule für Musik und Tanz Köln fortsetzte. Dort schloss er mit Master und Konzertexamen mit Auszeichnung ab.

Roger Morelló Ros wurde mit über 30 internationalen Preisen und Stipendien ausgezeichnet. Als Solist arbeitete er mit zahlreichen Orchestern zusammen, darunter dem Brussels Philharmonic Orchestra und dem Liangshan Symphony Orchestra. Konzertengagements führten ihn unter anderem in die Berliner Philharmonie, das Suzhou Bay Grand Theatre in China und das Palau de la Música Catalana in Barcelona sowie zum Verbier Festival, dem Klavier-Festival Ruhr, dem Rheinhessen Musikfestival, dem Schumannfest Düsseldorf und dem Life Victoria Barcelona. Mit seinen Interpretationen ist er regelmäßig bei der BBC, im spanischen Nationalradio, beim WDR, SWR und NDR sowie bei RTBF Musiq3 zu hören.

Er veröffentlichte mehrere Alben, darunter The Voice of Casals, Schumann goes Tango und Founders Trio. Neben seiner Konzerttätigkeit lehrt er an der Musikhochschule ESMAR in Valencia, ist Assistent von Maria Kliegel an der Euro Arts Academy und unterrichtet an der Jungen Streicherakademie Mainz.

Mitwirkende

Elly-Heuss-Knapp-Gymnasium

Klasse 5a

Anya, Doaa, Hira, Mira, Avin, Miran, Ensar, Tayeb, Damian, Meryem, Ammar, Zehra, Mohamed, Ensar, Yehya Jood, Amal, Jayden, Ecrin, Emir, Narjase, Ömer, Halil, Mirac, Adisa, Taha, Cinar, Medine
Lehrkräfte: Timm Gehrman, Janna Junker

Klasse 6b

Ömer, Cayan, Adnan, Ahmad, Elif, Jalil, Berat, Farah, Simay, Zoey, Hasret-Mina, Yasmin, Esila, Sevde, Timon, Katablin, Amira, Aram, Emir, Colin, Taha, Malik, Shabnam, Zümra-Ayse, Esma, Elyesa, Etienne
Lehrkräfte: Sonja Birnschein, Christian Fremder, Charlotte Berger

Sportkurs Q1*

Farah, Keso, Rahime, Komaldeep, Sehajdeep, Flavia, Noha, Khadije, Elnata
Lehrkraft: Charlotte Berger

Kunstkurs EF*

Kiyan Haydar, Nilay, Kathrin, Sena, Lara, Beria Gül, Mariam, Baran Aras, Marina, Ilayda, Leonie Selina, Semi, Ceren, Gyuler, Ecrin, Muhammed Selim, Sühan
Lehrkraft: Katja Gelbke

Katholische Grundschule Henriettenstraße

Klasse 2b

Ahmed, Ognyan, Nadka, Asen, Anka, Benjamin, Severin, Bozhidar, Eva, Lina, Mirela, Stefan, Adam, Ilayda, Rohin, Alexandra, Maria, Sofia, Ibrahim, Marco, Lothar, Tsvetana, Zatiye
Lehrkraft: Julia Berger

Klasse 2c

Fatima, Rashko, Elisa B., Abdulrahman, Alina, Ogüzcan, Nikolay, Niki, Zhivka, Narin, Ruhaf, Aramis, Abdula, Alban, Vasile, Ahmed, Elisa M., Darin, Georgi, Elaf, Zoey Ivanka, Gyuney, Lina, Berfin, Kamil
Lehrkraft: Sevgi Isik

Klasse 2d

Adalis, Aleks, Alex, Amando, Aneta, Angel, Daniel, David, Derya, Elsa, Emanuele, Gamze, Gamze, Ghedeon, Helene, Lorena, Miki, Mishov, Moise, Oliver, Petar, Raffella, Redzhep, Regina, Rozalinda, Semra, Timotei, Timotei
Lehrkraft: Meral Bektas

Tanz-AG*

Daniel, Daniela, Aleks, Ana-Anais, Ivan, Radoslav, Minka, Luis-Figo, Melisa Tihomirova, Meltem, Galya, Eliza, Zhulieta, Radostina, Valentin, Reet
Lehrkraft: Christa Berghaus

Herbert-Grillo-Gesamtschule

Klasse 5a*

Mukhammed, Salah, Cidem, Ibrahim, Fatlinda, Avram, Anka, Mayar, Havin, Rummyana, Ruska, Nour, Naomi, Stoyan, Sara, Daniel, Melek, Mediyne, Daiana, Stefan, Vasko, Layal, Süleyman, Güler
Lehrkräfte: Jasmina Čelić, Seda Yücel

Regenbogenschule

Biberklasse

Lana, Joud, Adam, Vasilka, Amani, Sofia, Jasmin, Sofia, Zin Nur, Nadezhda, Lyubomir, Biser, Dua, Selena, Svetla, Yozge, Rayan, Ivan, Krasi, Fanka, Malak, Hacer
Lehrkraft: Christina Steurich

*Schulübergreifendes Projekt

Moderation

Viola Hilbing

Künstlerische und pädagogische Leitung

Sven Hansen, Petra Jebavy, Cinthia Nisiyama, Erika Pico,
Bianca Pulungan, Yasha Wang, Petr Hastik (Assistenz),
Stella Veinoglou (Assistenz)

Education-Team Klavier-Festival Ruhr

Maroussia Aurich-Fromonteil, Patricia Cahn, Dennis Klusendick,
Hannah Schütz, Noëlle Waibel-Richard, Tobias Bleek (Senior
Advisor)

Für Ihr großes Engagement danken wir Haris Kondza, Laura
Musal, Holger Rinn, Peter Sondermann, Christian Streich, Barbara
Schröer, Carina Skowranek, Thomas Zander, Markus Bernard
und Volkmar Lauterbach sowie allen mitwirkenden Lehrkräften,
Künstler:innen sowie Betreuenden!

Wir danken

**Ursula
Reimann**

klöckner & co

**STIFTUNG
MERCATOR**

**KATHARINA UND WALTER
WÜBBEN STIFTUNG**



Info & Tickets: www.klavierfestival.de
Ticket Hotline: +49 201 8966866



www.blauer-engel.de/uz195